**ANALIZA DOKUMENTACJI**

**Informacje ogólne**

Aktualna liczba uczniów w szkole ….

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Liczba absolwentów w roku szkolnym | | |
| 2018/2019 | 2019/2020 | 2020/2021 |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Liczba uczniów ostatniej klasy, którzy nie przystąpili do egzaminu dyplomowego | | |
| 2018/2019 | 2019/2020 | 2020/2021 |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Liczba uczniów przyjętych w roku szkolnym | | |
| 2019/2020 | 2020/2021 | 2021/2022 |
|  |  |  |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Liczba rezygnacji uczniów z nauki w roku szkolnym | | |
| 2019/2020 | 2020/2021 | 2021/2022 |
|  |  |  |

Aktualna liczba nauczycieli w szkole ….

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Aktualna liczba nauczycieli tańca klasycznego zatrudnionych w wymiarze | | |
| Całego etatu i więcej | ½ etatu i więcej | Do ½ etatu |
|  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Aktualna liczba nauczycieli tańca klasycznego zgodnie ze stopniami awansu zawodowego | | | |
| Stażyści | Kontraktowi | Mianowani | Dyplomowani |
|  |  |  |  |

Liczba godzin dydaktycznych realizowanych przez kierownika sekcji (o ile został powołany)….

Informacje o programie/programach nauczania tańca klasycznego

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Liczba programów nauczania tańca klasycznego ogółem | Liczba programów nauczania tańca klasycznego opracowanych samodzielnie przez nauczyciela | Liczba programów nauczania tańca klasycznego opracowanych we współpracy z innymi nauczycielami | Liczba programów nauczania tańca klasycznego opracowanych przez innego autora/autorów |
|  |  |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Tak | Nie | uwagi |
| Czy treści programu nauczania są zgodne z podstawą programową? |  |  |  |
| Czy program nauczania zawiera opis realizacji celów wskazanych w podstawie programowej? |  |  |  |
| Czy zapisy w dziennikach lekcyjnych potwierdzają realizację programu nauczania? |  |  |  |

**Organizacja pracy w przedmiocie taniec klasyczny**

* Czy tygodniowy plan zajęć jest dostosowany do potrzeb i możliwości uczniów?
* Jaki % lekcji tańca klasycznego nie został zrealizowany w roku szkolnym 2019/2020; 2020/2021 i w roku bieżącym? Jakie były przyczyny?
* W jaki sposób organizowane były zajęcia z tańca klasycznego podczas pandemii?

**Warsztat pracy nauczycieli tańca klasycznego**

* W jakich formach doskonalenia uczestniczyli nauczyciele tańca klasycznego
* Czy szkoła analizuje wpływ uczestnictwa nauczycieli tańca klasycznego w doskonaleniu na efekty kształcenia? Jeśli tak, jakie wnioski wynikają z takich analiz?
* Czy analizowane są warsztat i metody pracy nauczycieli tańca klasycznego? Jeśli tak, to w jaki sposób
* Jakie modyfikacje w pracy nauczycieli tańca klasycznego są efektem takich analiz?
* Czy prowadzone są innowacje i eksperymenty w specjalności taniec klasyczny?

**Działania szkoły i nauczycieli wspierające postępy uczniów w tańcu klasycznym**

* Czy informacja o wymaganiach edukacyjnych jest przekazywana uczniom i ich rodzicom zgodnie ze statutem?
* Czy szkoła prowadzi analiza wyników oceniania wewnątrzszkolnego w zakresie tańca klasycznego (egzaminy promocyjne, wyniki klasyfikacji śródrocznej i końcoworocznej, przeglądy, konkursy i warsztaty wewnętrzne, inne diagnozy) z których wynikają wnioski i rekomendacje do pracy dydaktycznej? jeśli tak, jakie to wnioski i rekomendacje?
* Czy szkoła prowadzi analizy udziału uczniów w konkursach zewnętrznych, warsztatach, z których wynikają wnioski i rekomendacje do pracy dydaktycznej w zakresie tańca klasycznego? jeśli tak, jakie to wnioski rekomendacje?

**Efekty pracy dydaktycznej w przedmiocie głównym – taniec klasyczny**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Badanie efektów kształcenia z tańca klasycznego obejmuje uczniów, którzy rozpoczęli naukę w klasie I danej szkoły w roku szkolnym 2012/2013 i przystąpili do egzaminu dyplomowego w roku szkolnym 2020/2021. Proszę o wpisanie informacji o wynikach w odpowiednich pozycjach tabeli. Jeśli uczeń rozpoczął naukę w kolejnej klasie (np. przeniesienie z innej szkoły) lub został skreślony z listy uczniów (przyczyny) Jeśli uczeń rozpoczął naukę w kolejnej klasie (np. przeniesienie z innej szkoły) lub został skreślony z listy uczniów (przyczyny) proszę o wpisanie informacji w uwagach pod nazwiskiem danego ucznia.** | | | | | | | | | | | | |
|
|
|  | **rok szkolny** | **Imię i nazwisko ucznia** | **……………………………...** | **……………………………...** | **……………………………...** | **……………………………...** | **……………………………...** | **……………………………...** | **……………………………...** | **……………………………...** | **……………………………...** | **……………………………...** |
| **imię i nazwisko nauczyciela** | **2011/2012** | **Badanie przydatności - Wynik badania predyspozycji fizycznych, ruchowych, poczucia rytmu i wrażliwości muzycznej/ minimalny, pozytywny wynik badania predyspozycji fizycznych, ruchowych, poczucia rytmu i wrażliwości muzycznej zgodnie z regulaminem rekrutacji obowiązującym w tym roku szkolnym np. 16/20 pkt** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **……………………………...** | **2012/2013** | **Wynik egzaminu promocyjnego w klasie I** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Uwagi** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **……………………………...** | **2013/2014** | **Wynik egzaminu promocyjnego w klasie II** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Uwagi** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **……………………………...** | **2014/2015** | **Wynik egzaminu promocyjnego w klasie III** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Uwagi** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **……………………………...** | **2015/2016** | **Wynik egzaminu promocyjnego w klasie IV** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Uwagi** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **……………………………...** | **2016/2017** | **Wynik egzaminu promocyjnego w klasie V** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Uwagi** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **……………………………...** | **2017/2018** | **Wynik egzaminu promocyjnego w klasie VI** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Uwagi** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **……………………………...** | **2018/2019** | **Wynik egzaminu promocyjnego w klasie VII** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Uwagi** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **……………………………...** | **2019/2020** | **Wynik klasyfikacji rocznej w klasie VIII - (ograniczenia funkcjonowania z powodu covid -19)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Uwagi** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **……………………………...** | **2020/2021** | **Wyniki klasyfikacji końcowej z tańca klasycznego w klasie IX (ograniczenia funkcjonowania z powodu covid -19)** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Uwagi** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | **2020/2021** | **Wynik egzaminu dyplomowego w części praktycznej z lekcji i układu choreograficznego w technice tańca klasycznego** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Wyniki udziału w międzynarodowych i ogólnopolskich konkursach rekomendowanych przez CEA i MKDNiS** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  | **Informacje o kontynuacji nauki lub zatrudnieniu absolwenta, jeśli są przez szkołę zbierane** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |